

**Volet thématique - Thème 4 : "Identité culturelle et mode d'habiter"**

AGENDA & ACTIONS

2002-2004

• PLUI  
SCOT  
Observatoire

**OBJECTIF**

Promouvoir la qualité du paysage communal quotidien.

**RÉSUMÉ**

Mettre en place un outil de diagnostic et d'observation de l'habitat et du patrimoine bâti dans son territoire, auprès :  
 . des techniciens et des élus  
 . de la population  
 . des partenaires

Outils d'information, de sensibilisation et de gestion intercommunale et/ou communale de l'habitat, au travers de documents d'urbanismes adaptés :  
 . règlement et documents d'urbanisme,  
 . charte et projets d'aménagement  
 . guide d'information et de recommandation

**ENGAGEMENT PRÉVISIONNEL**

15 000 €  
 Financement  
 . Communes  
 . CCMFPL  
 . Région - Agenda 21 (80%+20%)

**PARTENAIRES**

Communes de Bailleul  
 CC Monts de Flandre Plaine de la Lys  
 CAUE du Nord  
 Direction Voirie et Infrastructures (DVI -Conseil Général)  
 Département du Pas-de-Calais

**POUR EN SAVOIR PLUS...**

**CCMFPL**  
 T. 03 28 42 96 96 - F. 03 28 42 96 97  
 courrier : ccom@cc-mfpl-bailleul.fr  
 site : www.cc-mfpl-bailleul.fr

**CAUE du Nord**  
 T. 03 20 57 67 67 - F. 03 20 30 93 40  
 courrier : caue59@caue59.asso.fr  
 site : www.caue59.asso.fr

**Habitat et équipements : Habiter en Coeur de Flandre**

Diagnostic raisonné du Patrimoine bâti et de l'habitat dans son cadre de vie

**3 enjeux complémentaires :**

- améliorer la connaissance de l'habitat et du rapport qu'il entretient avec le paysage et le cadre de vie
- valoriser la diversité paysagère et patrimoniale du territoire intercommunal
- sensibiliser, informer et impliquer les acteurs locaux afin qu'il se réapproprient leur patrimoine, agissent pour sa préservation et sa mise en valeur

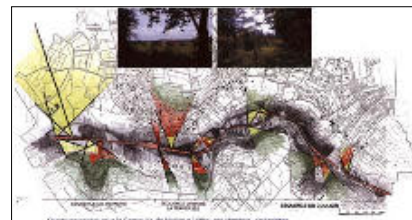
L'outil de nomenclature souligne les critères communs et les spécificités de chaque commune. Il prépare aux Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur (PSMV).

**Méthode progressive à 3 niveaux :**

- 1. le bâti dans le paysage**
  - Relation du bâti à la topographie et au x grands éléments naturels (relief, forêt, bocage, cultures, rivières...).
  - Mode d'organisation et d'implantation
- 2. le bâti dans son cadre de vie**
  - Modes d'organisation, forme, silhouette, densité.
  - Rôles, usages et interactions entre les éléments de la structure communale (noyaux, écarts, hameaux, place...)
- 3. l'habitat, composante du patrimoine architectural**
  - Dégager des typologies
  - Donner des clés d'analyse
  - Développer des guides de recommandations

**Publics concernés**

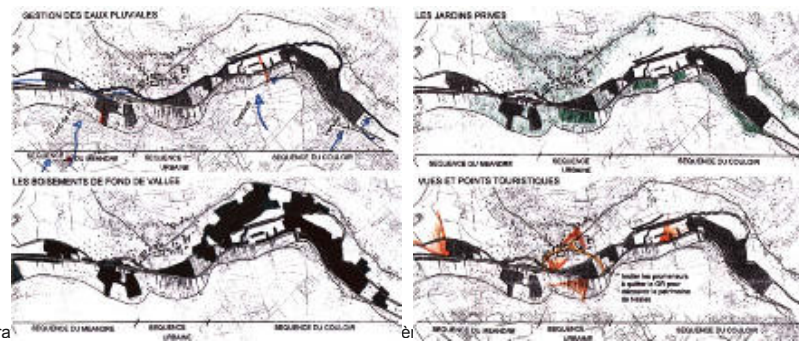
Diffuser le diagnostic du patrimoine bâti, sur des supports pédagogiques d'information de sensibilisation adaptés :  
 . aux techniciens et aux élus  
 . à la population et aux partenaires



**Outils d'application et de partage : exemples de Volets thématiques**

• Illustration d'un Diagnostic partagé d'un secteur particulier - Approche sectorielle

ANALYSE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
MORPHOLOGIE											
USAGES											
PLAN DE LA ZONE D'ETUDE	[Aerial map of the study area]										
DIAGNOSTIC OBJECTIFS											



Illustra

